

## **NUMEROFONÍA (TRAYECTORIA)**

-Creación de la Associazione Scienzarte Aschero con la dirección de la Profesora Arianna Capozzolo. **(Italia)** (desde 2.000...)

**Junto a la Profesora Mirta Karp hemos realizado la formación docente en la Numerofonía de Aschero y supervisión de lo que sigue:**

-Taller de Formación Musical en la Numerofonía de Aschero en la ciudad de Asis **(Italia)**. (2.004)

-Talleres de Formadores Musicales en la Numerofonía de Aschero para jóvenes de la comunidad indígena wichí en la localidad de El Potrillo, provincia de Formosa **(Argentina)**. (desde 2.004 a 2012)

-La Numerofonía de Aschero es declarada de Interés Cultural por la Legislatura de la Ciudad de Buenos Aires **(Argentina)**. (2.005)

-Creación del Primer Centro Latinoamericano de la Numerofonía de Aschero dirigido por la Profesora Pia Lombardo **(Uruguay)** (desde 2.006...)

-Creación del Centro de la Numerofonía de Aschero con la dirección del maestro Fernando Costa **(Portugal)** (desde 2.009...)

- A través de la formación en la Numerofonía de Aschero de la Profesora Angélica Mitre y de su gestión, se inicia en Chihuahua, la creación del Primer Centro Mexicano de la Numerofonía de Aschero. **(México)**. (desde 2.011...)

- Sergio Aschero ha sido invitado por **TED x Buenos Aires** a dictar una conferencia sobre la Numerofonía. **(Argentina)**. (2.011)

- Por medio de la gestión de la Fundación Gran Chaco de Formosa, la Profesora Mirta Karp y el Doctor en Musicología Sergio Aschero impartieron varios Talleres de Formación en la Numerofonía para los indígenas tobas de diversas localidades, en la ciudad de Ingeniero Juárez, con el objetivo de crear un cancionero. **(Argentina)**. (desde 2.011...)

-Creación del Centro de la Numerofonía de Aschero con la dirección de la profesora Bárbara Aguilar **(Chile)** (desde 2.012...)

- Conferencia y Taller Formativo en el Centro Numerofónico Oído Absoluto que dirige la Profesora Carla Canto en Olivos. **(Argentina)** (2.012)

- Talleres Formativos de la Numerofonía organizados por la Fundación Gran Chaco de Formosa con las comunidades originarias Wichí y Toba con la creación de un coro mixto bilingüe **(Argentina)**. (desde 2.016...)

- Seminario Formativo de la Numerofonía en Ibagué y creación del Centro Colombiano de la Numerofonía de Aschero a cargo de la profesora Mayra Alejandra García Suaza y el Profesor Fredy Geovanny Sánchez **(Colombia)**. (desde 2.016...)

- Apertura de un Centro Musical donde se enseña la Numerofonía de Aschero dirigido por la Profesora Aura Victoria Guerrero Borges **(Venezuela)**. (desde 2.017...)

- Apertura de un Centro Musical donde se enseña la Numerofonía dirigido por la Profesora Yubetzy Toledo **(Puerto Rico)**. (desde 2.020...)

- Music Room (Escuela de Música) en Lisboa empieza a aplicar la Numerofonía de Aschero. **(Portugal)**. (desde 2.024...)

